



## barhändig - in Fortsetzungen

Danke Wolfsspur, du hast dir sehr viel Mühe gegeben, aber ich kann jetzt nicht sofort im vollen Umfang antworten. Auf dem ersten Blick ist mir einiges aufgefallen, wo du voll und ganz Recht hast, an anderen Stellen habe ich Dinge bewusst so geschrieben, wie sie da stehen.

Der Text an sich sollte auch weniger an ein Märchen oder Volkssage erinnern (wohl gemerkt erinnern und nicht genau so sein), als an Werke aus dem deutschen Spielmann oder die des Börries Freiherr von Münchhausen, daher keine Reime, weil sie zum Ende des 19. und Anfang des 20. recht unüblich waren (jedenfalls in den mir vorliegenden Büchern).

Später mehr.

Ach so, was das Versmaß angeht, ich hatte mich beim Schreiben mehr an einem Silbenmaß orientiert, das wechselnd anschwillt oder abflaut, aber das kann durch Überarbeitungen schon etwas verwässert worden sein.

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).