



Anfang des Romans "Love is all around"

Vielen herzlichen Dank für die Hinweise.

Ja, einige der Punkte lösen sich auch erst im nächsten Kapitel (steht noch nicht hier im Forum) auf.

Die Abstände zwischen Einführung von Informationen und dem Punkt an dem diese relevant werden, liegt zum Teil weit auseinander.

Ich gehe da ganz sicher an die Grenzen was beim ersten Lesen aufgenommen werden kann.

Ziel ist es, dass der Text auch beim 2ten Lesen interessant bleibt, weil man neue Zusammenhänge entdeckt. Das soll aber auch nicht den Lesefluss zu stark beeinträchtigen. Da das Gleichgewicht zu bewahren ist nicht einfach, da manches was bei der Konstruktion der Geschichte einleuchtend klingt, dann schwierig nachzuverfolgen ist, wenn man die "Konstruktionszeichnung" nicht vorliegen hat.

Das Pseudonym stammt von einer Idee, die noch nicht umgesetzt ist.

-> Ist bisher nicht relevant gewesen.

Hm, das Auto lernt er dann erst kennen, da er sich ja vom 16ten Jahrhundert bis 1999 zum lernen zurückgezogen hatte.

-> Evt. muss ich das klarer rausarbeiten. Danke.

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).