Psychothriller: Die Heilanstalt

@ debruma

In diesem kleinen Zusatz "als Patient" stecken nach meinem Empfinden eine Menge Informationen und Konnotationen, die erheblich zur Bildung der Atmosphäre beitragen.
Patrick Baumgartner wird eine klare Rolle zugeschrieben und man ahnt, in welcher misslichen Situation er sich befindet, wenn er "Patient" in einer "dubiosen" Heilanstalt ist. Für mich schwingen
da viele bedrohliche Bilder und Gefühle mit, z.B. dass er von anderen (Ärzten, Therapeuten etc.) abhängig ist, sich quasi in deren Gewalt befindet. Zugleich wirft es die Frage auf, warum Patrick Patient in der Heilanstalt ist, an welcher vermeintlichen Erkrankung er leidet, ob die Heilanstalt vielleicht gar nicht düster und bedrohlich ist, sondern sich alles nur in seinem "kranken" Kopf abspielt.
All das offeriert der Zusatz "Patient" - und diese bestimmte Rolle ist letztlich auch Dreh- und Angelpunkt des Psychothrillers, in dem es um Wahrnehmung, Perspektive und Wahrheit geht.

Lesen Sie hier die komplette Diskussion zu diesem Text (PDF).

Dieser Text stammt aus dem Deutschen Schriftstellerforum / http://www.dsfo.de