



Die Strafkolonie

Hi Phenolphthalein!

Ich weiß, dass Diego, Xardas, Fleischwanzen und das ganze klassische Gefleuch rechtlich geschützt ist. Leider hat PB die Rechte, wie du sagst, an Jowood abtreten müssen. Naja, ich schätze persönlich nicht damit, dass irgendwer mir ärger machen sollte und ich glaube ich würde mich tatsächlich an die Entwickler wenden, sollte ich theoretisch mal einen richtigen Roman darauf aufbauen. Ein bisschen Publicity könnten die nämlich gut vertragen nach Arcania...

Wie dem auch sei.

Zitat: Joa.... was soll ich sagen? Das was du gesagt hast, reicht mir schon. Die meisten Dialoge sind übrigens aus dem Original übernommen.

Zitat: Das empfinde ich auch als recht passiv, also wie vom Erzähler präsentiert.
Grund: Der Hauptmann verprügelt ihn. Schon klar. Aber welche Gedanken hat der Porta? Das kommt mir nicht ganz durch. Er stellt fest, der Hauptmann Beine hat, um ihn damit zu malträtieren. Das würde mir aber in seiner solchen Situation nicht einfallen. Dieser Sarkasmus oder meinend wegen auch Zynismus, ist wohl fehl am Platz. Ich glaube, ich habe in letzter Zeit einfach zu viel Terry Prattchet gelesen. Diese Art von Sarkasmus wird man wirklich nicht so schnell los. Ich ändere das wohl wirklich.

Zitat: Irgendwie logisch. Er kommt ja offenbar nicht mit Ihnen. Wenn die Stelle dazu dienen soll, dass es dem Porta egal oder recht ist, dann solltest du das vielleicht auch so nennen oder umschreiben. Eigentlich sollte hier nur ein bisschen "show-dont tell" seine Umsetzung finden, aber es ist eher misslungen, das sehe ich ein. ;)

Edit: Btw, das "malträtiert" klaue ich dir - es sei denn du meldest Copyright-Ansprüche an ^^

Ein weiteres Mal vielen Dank!
Uther Pendragon at your service.

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).