



## Avia eine plötzliche Wendung

Hi. ich habe hier mal einen Vorschlag wie ich die Beschreibung der Monster besser in diese Szene einfließen lassen könnte.

-----  
Nein, sie war zu weit gekommen um jetzt aufzugeben, hatte die Karte ihrer Mutter gestohlen und war in ihr Abteil eingedrungen, welches für sie eigentlich tabu war. Selbst wenn eins dieser Monster mit ihrer grauen Haut, den langen Reißzähnen und Krallen auf sie zustürmen würde, es wäre ihr egal. Da könnten noch so viele dieser Kreaturen mit ihren fledermausartigen Flügeln auf dem Rücken und ihrer Vorliebe zu Menschenfleisch lauern, ihr Entschluss stand fest. Nein Jetzt  
war keine Zeit sich darüber den Kopf zu zerbrechen, sie hatte nur diese eine Chance und diese musste sie nutzen. Langsam zog sie die Karte durch das elektronische Schloss.

Dann dachte ich mir den Namen der Monster könnte ich später noch mit einbauen. ( Der ist ja nicht sooo wichtig)

Würde mich über eure Meinungen freuen.

LG Mondlicht

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).