Wart auf die Wende

In der Tat hattest Du ganz Recht. Im normalen Leben nutze ich die Ich-Form konsequent. Insbesondere in (emotionalen) Diskussionen. Hab das in der Industrie gelernt. Um so überraschter war ich darüber, dass ich das ganz normale Normale im Gedicht nicht beachtet habe. Der Text kommt echt viel authentischer rüber.
Super vielen Dank :-)
Für Dein Amsel-Gedicht brauch ich noch ein bischen. Ist irgendwie undurchsichtig und braucht wahrscheinlich einige Zeit und Durchgänge bis es vollständig aufgeblättert ist.

cu

Martin

Lesen Sie hier die komplette Diskussion zu diesem Text (PDF).

Dieser Text stammt aus dem Deutschen Schriftstellerforum / http://www.dsfo.de