



Psycho Tequila

Hallo Stimmgabel,

ich bin überwältigt von deiner Kritik, und sehe mich gezwungen,
nach längerer Überlegung, zugeben zu müssen,
einen schwerwiegenden Fehler begangen zu haben.
Anstatt mich mit meiner längeren Antwort – in der ich übrigens
glaubte nicht nur den wohlwollenden Kommentatoren geantwortet zu haben –
ausschließlich auf die Inhalte des Textes zu beziehen, habe ich darüber
gesprochen was ich in meinem Text sehe;
habe erklärt, „philosophiert“, zitiert etc,pp.

Ich habe gelehrmeistert ohne es zwingend zu wollen.
Der Unmut ist berechtigt...

Hierdurch entsteht der Eindruck, dass da einer sei, der alles weiß,
der zu seinen Texten gleich die Lösung präsentiert, dass da einer
ist der verkopft erklärt, was , wenn überhaupt, dem Leser von alleine
deutlich werden muß.

Nun, ich habe es getan. Und der Fehler ist nun in der Welt.

Nichtsdestotrotz, darf ich mit meinen Vorstellungen darüber,
was ich absurd empfinde, welche Dinge für mich „kafkaesk“
sind weiterleben. So ist es halt, das du meine Vorstellungen für
seltsam empfindest – oder, weil du es freundlich
verklausuliert hast, für falsch.

Die Formatierung ist tatsächlich beschissen.
Bei mir am PC ist sie in Ordnung.

„Anatol“ ist eine Figur aus Max Frisch`s „Stiller“ :Anatol Stiller eben.

Das werde ich glätten.

Ich freue mich auf weitere Zusammentreffen mit dir in diesem Forum

Ralf

Appendix.

„Anatol“ ist eine Figur aus Max Frisch`s „Stiller“ :Anatol Stiller eben.

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).