



## Psycho Tequila

Hallo zusammen,

nein Nina, Kafka war kein Deutscher.

Ich werde darüber nachdenken ob ich den text an dieser Stelle in  
"deutschsprachig" ändere.

Vielleicht wird es aber auch so sein , daß der Sprecher "Bloom" es so sieht, wie der Autor, daß  
Kafka eben im schriftstellerischen Sinn dem Deutschen  
zugerechnet werden sollte.

Vielleicht, ändere ich es auch dahin gehend, daß Bloom es nicht besser weiß.

Trotzdem danke für den Hinweis.

Hallo Eredor,

nein, so etwas habe ich nicht im Internet gesehen, sondern vor ein paar Jahren in der Karibik selbst erlebt. ( Und auch daran teilgenommen)

Hallo Grendel,

herzlichen dank auch dir für deinen Kommentar.

Du gibst das richtige Stichwort: " Absurdität"

Wenn es mir gelungen sein sollte ist dieser Text ein Stück "phantastische Literatur", mit einem  
Schuss von dem was weithin "Kafkasek" bezeichnet wird.

Mitnichten wollte ich aufzeigen, welche Bücher ich-also der Autor - schon gelesen hat.

Aber wahr ist, das die Figuren und die Hinweise auf die Literatur

( Stiller-Max Frisch; Moby Dick-Melville; Uliysses - Joyce; der Zauberberg -  
Thomas Mann; der Mann ohne Eigenschaften - Musil; Kleine Fabel - Kafka;  
Schuld und Sühne- Dostojewski)

auch eine Blaupause dessen sind, was mich persönlich "bewegt".

Insgesamt entzieht sich der Text einer kausalen Sinnsuche.

Die Dinge die passieren, sei es im Kopf oder tatsächlich geschehen im Rausch.

Die Idee dazu ist wie so vieles "geklaut", oder milder formuliert geliehen,  
und eine unterschwellige Reminiszenz an Flann O`Brians " At swim two Birds".

Ig  
an alle  
Ralf

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).