



## Der Todesengel

**lilli.vostroy hat Folgendes geschrieben:** ich bin gespannt auf einen neuen versuch deines gedichtes.

Ich auch :roll:

**Aranka hat Folgendes geschrieben:** ich denke, die Thematik, die du aufgreifst und das Gewand der Moritat zu kleiden, kann nicht gelingen. [...]

Der „Fall des Todesengels“ ist aus meiner Sicht einfach kein Stoff, der sich in einer Moritat aufbereiten lässt.

Klar, ich kann mich mit der „Moritat von Mackie Messer“ absolut nicht messen, liegt mir auch absolut fern.

**soleatus hat Folgendes geschrieben:** Hallo Reimarzt, ich wage mal, meiner geschätzten Vor-Kommentatorin zu widersprechen - ich glaube schon, dass man aus diesem Stoff eine "Moritat" schaffen kann.

Nur: Nicht mit diesen (Entschuldigung) ungelenken, füllwortüberladenen Versen. Die wirken an manchen Stellen so unfreiwillig komisch und hilflos, dass sich der gewünschte Eindruck nicht einstellen kann. Warum, weiß ich nicht ...

Ok, ich werde mir das Gedicht nochmal gründlich vornehmen, insbes. unter deinen, danke übrigens dafür, wertvollen Hinweisen.

**Aranka hat Folgendes geschrieben:** Hallo Soleatus, hallo ReimArzt, ich lasse mich gerne eines besseren belehren.

Bin gespannt ob es gelingen kann, den Text so zu überspitzen, ihn so durch bissigen Humor auf die mörderischen Taten des Todesengel zu fokussieren, dass der Blick nicht auf die dahinter liegenden Sterbenden schlüpft und einen unangenehmen Beigeschmack erzeugt.[...]Ich bin da wirklich gespannt.

Nicht einfach, aber vielleicht spannend. Gruß Aranka

Lasst mir Zeit. Ich werde auf jeden Fall den Versuch starten.

Danke für eure klaren Meinungen.

Gruß  
RA

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).