



CassiopeiaPress

Da bin ich ja mal in einen Fettnapf epischen Ausmaßes geplumpst! Sorry erstmal wegen dem "Schund".

Zur Erklärung:

In vielen der angebotenen ebooks (von denen ich prinzipiell begeistert bin) entdeckte ich schon in den ersten Zeilen grobe Schnitzer in Rechtschreibung und Formation. Das hinterlässt dann natürlich einen Eindruck, der mich automatisch an "Schund" denken lässt.

Aufgefallen sind:

Formation bei "Der Kristall des Sehers" (und zwei (!) verschiedene Artworks)

"Das Horror-House" mit einem Artwork, da fehlen mir die Worte. Das ist mal so... man muss es gesehen haben, um es zu glauben...

"Asmodis": Auch zwei verschiedene Cover (beim Öffnen der Leseprobe offenbart sich eines.. das ist.. uiii... na ja). Und die ersten Sätze sind... na ja, entsprechend dem Cover.

"Blutige Worte, tiefblau" (Titel!): Direkt der erste Satz der ersten Kurzgeschichte lässt mich in Sprachlosigkeit versinken.

"Dämonenrache": erster Satz. Nach "... " groß weiter geschrieben. Ich kann mich jetzt komplett täuschen, aber meiner Meinung nach ist das falsch. Oder?

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).