



Demonic Grasp

Rea hat Folgendes geschrieben:

Ehrlich gesagt bin ich knapp nach der Hälfte etwas ausgestiegen. Du beginnst interessant und spannend, nach einer Weile kommen aber zu viele Fakten und Erklärungsversuche auf den Tisch, die ich mir nicht vorstellen kann und die mich deshalb auch ein bisschen aus der Story kicken.

Meine Freundin fand es beispielsweise genau umgekehrt. ;)

Hier spielt vielleicht auch einfach persönlicher Geschmack mit ein. Ich dachte mir, wenn der Protagonist einen "Spaziergang" macht, dann kann man ruhig ein bißchen was von der Welt um hin herum beschreiben.

Es eilt an der Stelle ja nicht, mit den Handlungen schnellstmöglich fortzufahren.

Das Problem ist: Die Welt ist so sehr anders und eigen, dass ich eigtl. früh beginnen möchte, einige Sachen zu erklären. Bisher war ja nur die kratzende Spitze des Eisbergs zu sehen von dem, was die Welt von Demonic Grasp ausmacht. ;)

Rea hat Folgendes geschrieben:

Satzbautechnisch holpert es an einigen Stellen, was meinem Lesevergnügen nicht unbedingt auf die Sprünge hilft, ich wollte dir aber jetzt nicht zu viel umschreiben, ist ja deine Geschichte. :) Diversen Füllwörter gehört auch noch der Hals umgedreht.

Ich werde mal schauen, was noch für andere Leute als holprige Stelle erachtet wird und das dann nach Möglichkeit korrigieren.

Einige deiner Korrekturen erachte ich als sinnvoll. Vielen Dank also schon einmal für deine Mühe! ;)

Rea hat Folgendes geschrieben:

Was ein Däjrinn ist hätte ich gern eher erfahren, am liebsten durch irgendwelche Aktionen Harvils ...

In der Situation, wie er da jetzt ist, hätten seine Kräfte nichts genutzt oder es wäre verkrampft rübergekommen. Ich finde es auch ganz schön, das für eine Weile offen zu lassen und erst später zu erklären bzw. erfahren zu lassen. Treibt das nicht auch die Spannung an?

Was ein Däjrinn im Wesentlichen ist, steht ja sonst auch im Glossar. Das ist eh etwas, was ich dem Roman auf den letzten Seiten beifügen würde, da es mehrere fremdartige Dinge in der Welt gibt, die besser separat erklärt sind. Vllt auch zu Anfang des Romans, bevor die eigentliche Geschichte beginnt... evtl. in der Form einer groben chronologischen Geschichte der Welt. ;)

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).