



## Reim, Metrum und Zeit

Danke Molly.

Gretchen Darloni hatte ich ja zunächst auch nicht auf die Reihe bekommen, obwohl ich ihre Werke phasenweise Tag und Nacht las. Großes Smiley.

Und den Giorgio les ich doch seit über zehn Jahren immer wieder. Bücherschrank voll mit dem Zeugs. Wobei er wie Hegel ist, alles versteh ich natürlich auch nicht. Na ja und dass er seine tolle Theorie anhand der Sestine von Arnaut Daniel entwickelt, ist natürlich schon auch ein bisschen angeberisch. Von daher vielleicht dann auch Angamben.

Aber ich hab über Arnaut Daniel tolle Sachen gegoogelt, die ich demnächst zum besten geben werde. Der Typ taucht prominent in der Göttlichen Komödie auf. Und ratet mal wo?

LG Toltec

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).