



## Als Dopey auf dem Olli-Banjo-Konzert war

Der AUFMERKSAME Leser wird schnell bemerken, dass es eine Binnengeschichte in einer Ich-Erzählung ist.

Aaalso... Ich sitze in der Bar und dann erzählt Dopey seine alte Geschichte und ich gebe dem Leser die subjektive Schilderungs Dopeys Abend wieder.

Man erkennt es an folgendem Satz:

(AAAAAACHTUNG!)

**Zitat:** Wieder in der Bar. Die Jungs, langsame Musik und ein kühles Bier vor **mir**.

Vielleicht lest ihr die Geschichte einfach noch mal unter diesem Aspekt.

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).