



Monte Klamotte

Hallo,

Zitat: Könnte sein, dass in solchen Gedichten Einzelheiten einen ganz guten Eindruck machen? Zum Beispiel statt "Romantiker" die Namen solcher Romantiker?

Gute Idee. Werde ich machen.

Zitat: Irgendwie hätte ich die Zeilen besser gefunden ohne die Erklärung unter dem Gedicht. Zumal bei mir noch dazu kommt, dass ich lange in Köln gelebt habe und einen Bezug zu der Stadt habe.

Klar haben (Ex)-Kölner einen anderen Bezug dazu. Andere brauchen aber diese Erklärungen. Man kann es zwar auch googlen, ich wollte diese Arbeit jedoch ersparen :wink:

Zitat:
Für mich passt deine Wortwahl nicht zu dem Bild des "Monte Klamotte."

Der Monte Klamotte markiert hier einen Endpunkt. Dementsprechend habe ich meine Wortwahl eher dem (impliziten) Kriegsthema angepasst.

Zitat: Die profane Bahn nach Deutz verbunden mit Teile einer defekten Seelenlandschaft, die du durch den Schlaf verlassen kannst. Ich habe es jetzt einmal bewusst umgestellt.

Das Gedicht hat ja (hoffentlich) auch eine leicht zynische Note. An dieser Stelle soll das nochmal deutlich werden. Gerade der Gegensatz des Hochstilisierten mit dem Profanen war mir dort wichtig.
Keine Ahnung, wie gut oder schlecht das bei anderen Lesern noch rüberkommt ^^

Danke für die bisherigen Kommentare.

LG David

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).