



## AG Pashminas in Dharavi

Klar, verstehe. Ich war selbst einen Monat dort und habe alle Schauplätze des Buchs auch selber gesehen. Außerdem habe ich noch andere Asien Erfahrung. Relevant für dieses Manuskript ist nur der Aufenthalt in Sri Lanka letztes Jahr, da war ich sechs Wochen. Kulturell unterscheiden sich die zwei Länder zwar ziemlich, aber es gibt auch viele Gemeinsamkeiten und einige Erlebnisse aus Sri Lanka habe ich in abgeänderter Form auch schon in das Exposé eingearbeitet.

Dadurch, dass ich mich selbst für Entwicklungshilfe interessiere und insbesondere Indien sehr faszinierend finde, habe ich mich natürlich obendrein noch eingehend über das Land und seine Kultur informiert.

Ich hoffe, das reicht. ;) Ich sehe es ähnlich, ich denke es ist fast unmöglich, einen real existierenden Ort mit all seinen Besonderheiten authentisch wiederzugeben, wenn man niemals dort war.

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).