



## Odessa

**Zitat:** das ist aber kein Bewusstseinsstrom - viel zu erzählend, erläuternd. Das klingt für mich eher nach Ich-Erzählung mit hohem assoziativ Anteil.

Ich dachte, wenn ich noch weniger erläutere blickt man garnicht mehr durch >.< Ist einer meiner ersten Versuche des Bewusstseinsstroms.

Hast du ne Ahnung, wie ich es besser machen könnte? :book:

**Zitat:** Wir sind krank, Felix.  
Red' nicht so. Blut ist Blut ist Blut ist Blut. Es bedeutet nichts.  
Es ist falsch, egal was du sagst.

[quote]Das ist doch ein Widerspruch, oder nicht?[quote]

Wieso? Den ersten Satz sagt Odessa, dann kommt Felix und dann wieder Odessa.

**Zitat:** schrie sie und riss die Arme in die Luft

**Zitat:** Dashier klingt für mich dagegen sehr theatralisch. Braucht es das wirklich?

Nee. Das braucht es nicht. Hast recht.

**Zitat:** Dann noch der Selbstmord am Schluss. Da wird's nicht ganz einfach zu verstehen.  
Er schneidet sich ne Aterie auf. Sie holt Verbandzeug, dann schneidet er ihr die Halsschlagader auf. Stimmt das so?  
Falls ja, könnte noch etwas deutlicher gemacht werden. Falls nein, braucht es erst recht mehr Deutlichkeit.  
(Außer ich stehe hier als einziger auf dem Schlauch.)

Nein, nein, nein. Sie schneidet sich die Pulsadern auf, bekommt dann aber doch Angst und holt Verband.  
Sie will, dass er ihr die Kehle durchschneidet, aber er hält ihr die Klinge nur an den Hals und schafft es nicht, deswegen auch nur das Rinnsal.

**Zitat:** Noch so'n Punkt:  
Du schmeißt da zwei sexuelle Konflikte in einen Topf - so wie ich das sehe: Kindesmissbrauch plus Inzest.  
Reicht da nicht ein Konflikt und der dafür etwas ausführlicher?

Ich wollte einfach mal ausprobieren wie viele Probleme ich einem Prota aufbürden kann ohne an Glaubwürdigkeit zu verlieren. War das schon zu viel?

**Zitat:** Achja und die beiden haben ja eine seltsame Art von Erotik. Smile

Dem stimme ich zu. =D

Danke für deine ausführliche Antwort =D

Geschrieben am 04.08.2011 von Extradiegetisch  
im [Deutschen Schriftstellerforum](#)



**DSFo.de**  
Deutsches Schriftsteller Forum

## Odessa

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).