Gedenkstätte

Leute, Leute, da ist man einmal nicht da...

@Lorraine: Ja, du bist schon ganz nah dran. Das KZ ist richtig, der Schokoriegel auch. Leerer Riegel ist leider eine der schwächsten Stellen im Gedicht, das soll nämlich bedeuten, dass das lyrische Er die leere Verpackung des Schokoriegels nach dem Verschlingen achtlos wegwirft.

TuEr - jaha, die Stelle macht Spaß. Es gibt drei Lesweisen:

a) Tür: Beim Verlassen der Gedenkstätte wirft er das Papier achtlos vor den Eingang
b) auch Tür, aber das Er gehört zum nächsten Vers: Er nimmt den Zug zurück...is klar.
c)siehe Kommentar lupus ;) und als Ergänzung dazu: Meine Fresse, was seid ihr kreativ! Auf die Idee, tuer rückwärts...wow: 4 Lesweisen! Ich glaub, ich überlasse in Zukunft euch die Arbeit an meinen Texten ;)...

@Mr.
Moin. Ja, pff, der letzte Vers ist schon sehr konkret. Wenn ich den aber ähnlich hermetisch ausgedrückt hätte, hätten, glaube ich, auch die letzten hier kapituliert...
Leerer Riegel-jap, ich hasse die Stelle. Der Riegel ist einmal ein wirklicher Riegel, den man vor die Tür schiebt(die Vergangenheit, vor der man die Augen verschließt), und auf der anderen Seite die Verpackung eines Schokoriegels, den das LE verschlungen hat.

@BN
Dein Kommentar direkt unter Mr.'s hat was ;).
Ich wollte einfach etwas völlig anderes ausprobieren. Normalerweise schreibe ich schön in Reimform, mit leicht durchschaubaren Metaphern. Das kann ich momentan echt nicht mehr sehen, da krieg ich Plaque, Karies, Parodontose. Deshalb das kleine Experiment.
Ich könnte die Überschrift ja in "Dachauschaden" umbenennen, wenn der Bezug dann deutlicher wird :twisted:.

@lupus:
Amoklauf? Ja mei! Was denkts ihr nur von mir?
Obwohl ich gestehen muss, dass man, lässt man den letzten Vers weg, das Gedicht durchaus so lesen kann. Nur, warum sollte er nach dem Amoklauf *zur* Schule fahren?

tuer ist eine absolut geile Lesweise, die mir peinlicherweise beim Schreiben überhaupt nicht aufgefallen ist. Sie passt aber gar nicht schlecht - also, mein Lieber, ich dank recht schön, das wird vereinnahmt.
Mich würde interessieren, wo du da Gott herausliest.

@Nina:
Rums, Lesweise Nummer fünf. Ich erkenne gerade die Genialität meiner vier Buchstaben, haha. Den platten Gag mal beiseite:
Leider ist besagtes LE das genaue Gegenteil eines Tuenden. Er ist desinteressiert, despektierlich und gedankenlos.
(Schon wieder ein Amoklauf...ich bitte euch, so was würde ich doch nie TuEn schreiben :twisted:

Lesen Sie hier die komplette Diskussion zu diesem Text (PDF).

Dieser Text stammt aus dem Deutschen Schriftstellerforum / http://www.dsfo.de