



Wie "riecht" Kälte/Schnee?

Hey Leute,

erstmal vielen vielen Dank an OC, Ruth, Jarda, Valeska und Nordlicht für eure Hinweise.

Freut mich, dass ihr meinen subjektiven Eindruck, dass man da echt nix riecht, bestätigt (dachte schon, ich bin vielleicht nicht empfindsam genug ^^). Also würdet ihr sagen, in einer Szene, die draußen spielt im kältesten Winter, kann man diese 5-Sinne-Regel dann durchaus auch mal brechen?

Weil, die Schmerzen etc. der Kälte zu beschreiben ist ja dann schon wieder ein anderer "Sinn".

Oder wäre es eventuell sogar eine Option, das "Nichts-Riechen" zu beschreiben?

Auf jeden Fall ist der Gedanke, dafür die Gerüche "drinnen" intensiver zu beschreiben, gut. Merk ich mir.

Ich überlege halt immer noch, ob man einen Geruch aus metaphorischer Ebene finden könnte, d.h. es man riecht das nicht wirklich, aber man verbindet es irgendwie damit (klang bei euch ja schon etwas an); mir fällt da bloß echt nix ein ... Naja, ggf. lass ich es halt dann wirklich weg.

Danke für eure Hilfe!

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).