



## Taormina

Ich bin doch über die geringen Assoziationsfähigkeit der Leserschaft zum Thema Aufstieg überrascht. Ich habe den Aufstieg sehr lyrisch verarbeitet, für mich sind mit der aufsteigenden Sonne über den Tag natürlicherweise auch die Schatten in den Bögen schärfer und dunkler geworden. Der Bogen war ja schon auf dem Bild zu sehen. Das Bild könnte in Taormina aufgenommen worden sein. Taormina liegt an einer Steilküste in Sizilien, man schaut fast immer von überall aufs Meer. Im Sonnenlicht glänzt es wie Seide oder wie verflossenes Kristall, hier lyrisch als verlorenes Kristall ausgedrückt. Damit natürlich auch die Verbildlichung einer gescheiterten Liebe, vielleicht eines festlichen Tages, wer weiß. Durch den Titel wird also schon deutlich, dass diese Marmorterrassen sehr wahrscheinlich hochgelegen und mit Aussicht sind, womit abermals das Thema Aufstieg enthalten wäre, weil man nur so zu ihnen gelangte. Ihr habt mich als Leser enttäuscht.

**Edit: Mit Ausnahmen!!**

Aufsteigen ist nicht nur die Treppe hochgehen.

:roll:

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).