



Zwei verlorene Träumer

So, dann wollen wir mal.

Keine vernichtenden Ver-/ will sagen Zerrisse? Ja - seids denn deppert?

Na schön, ich habs gern, wenn mir Honig um die Mundwinkel geschmiert wird...

@Ruth: Merci, merci - auch, wenn ich aus deinen Worten herausgelesen habe, dass es dir zu abstrakt war, den ganzen Text zu lesen, du dich dementsprechend auf den Schluss gestürzt, da den Faden verloren und weiter oben angesetzt hast...was jetzt in keinster Art und Weise einer Kritik an dir gleichkommen soll.

Die dialoge sind unter anderem deshalb klein geschrieben, weil sie im Grunde sinnlos sind, da hast du schon recht. Ein anderer Grund ist aber, dass ich versucht habe, den ganzen Text umzukehren. Das Unmögliche träumt von der Wirklichkeit, der Tod bastelt sich Hasenscharten, der Inhalt erzählt von Sprache (ich merke gerade, dass ich kryptisch werde. Gut. Ich mag geheimnisvolle Auren...)...

@Alogius

Der Herr Goldjunge, ich fühle mich geschmeichelt und unterschreibe seinen Kommentar ohne weiteres (insbesondere das Positive...) Ob er wohl auch ahnt, wer hinter der Maske grinst?

Um mal beim Thema zu bleiben - dieses Überschlagen von Ideen ist mein grundsätzliches Problem. Entweder mein Hirn schweigt still, das nennt man dann wohl Kreatief. Oder aber es explodiert. Mit merkwürdigen Metapherflüssen als Folge.

@ Und der Haifisch, der hat Zähne...humdidum...didum...

Der beißende Schmiezzettel meine Liebe, sollte lustig sein. Und was den Splitter betrifft...alles, was schneller als das Licht fliegt, dehnt sich unendlich in seiner Masse aus (glaubt zumindest ein gewisser Stein) Und Masse macht träge.

@phönixe

Zitat: vor allem nicht warum exakt an der Stelle der Lachmuskel kollabierte

Und was meinst du, wie ich erst beim Schreiben gelacht habe! Obwohl das "puta" durchaus einen ernsten Hintergrund hat. Da kommen diese Gedanken, verkaufen sich an den erstbesten und werden weitervermittelt, an eine dumpfglotz-/ kotzende Masse, durchgevögelt, durchgeprügelt, abgebügelt, peng. Da liegen sie dann im Straßengraben und ich darf sie gesund pflegen, kriege dafür auch noch Schelte. Herr - lich das ganze! (wo findet der Kerl das äffische?)

@ Frau Ella

Niemand soll das kaufen. (Lesen eigentlich auch nicht. Aber - Höhere Wesen befahlen, rechte obere Ecke - und so weiter und so schreit er). Das das nicht massenwirksam ist, weiß ich, ich wünschte nur, viele Gesellschaftskritiker wüssten es auch. Was den Meisten gefällt ist den Meistern vergällt, oder wie war das ;))
Neinein, im Ernst. Der Text steht ja nicht ohne Grund in der Werkstatt, ohne eine Generalüberholung läuft er nicht.

@phönixe again!

Ja Aschevogel, wenn das modern wird, hänge ich mein Hobby an den Nagel. Das würde mir doch schlichtweg meine Austauschbarkeit vor Augen führen...

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).