Noorik Kapitel 2: Der Priester

Hallo Schmierfink

Ich danke dir für deine Mühe, trotz Klausur.
Lerne ebenfalls eine ganze Menge, in der kurzen Zeit die ich hier bin.
Echt toll!

Stimmt, von der Intention der inneren Distanz habe ich Abstand genommen, da sie mir schwer umsetzbar erscheint und vielleicht auch garnicht der Weisheit letzter Schluss ist. Zuwenig Drama. Ebenso der Einfluss des Settings. Möchte Infodump vermeiden.

Hast natürlich recht mit dem Erzähler.

Warum soll ich bei der Gedankenrede Distanz schaffen? Damit es sich nicht mit dem restlichen Erzählstil beisst?
Auch wenn der Junge vielleicht Distanz zum Geschehen hat, soll doch nicht der Leser Distanz zu den Gedanken des Jungen haben, oder?

Will dich nicht von deiner Klausur abhalten. Viel Erfolg damit!

Greets

Lesen Sie hier die komplette Diskussion zu diesem Text (PDF).

Dieser Text stammt aus dem Deutschen Schriftstellerforum / http://www.dsfo.de