DSFo.de
Deutsches Schriftsteller Forum

Priele im Mai

(Fortsetzung)

Leons Augenlider werden schwer. Im Halbschlaf sieht er Carolin vor sich. Er sitzt mit ihr im Nebenblock, im obersten Stock, vor der Dachbodentür. Sie haben sich etwas ausgedacht. Ein Geschenk. Caro hat Buntstifte mitgebracht, Leon Papier. Gemeinsam malen sie ein Bild. Caro malt das Meer, Leon den blauen Himmel. Eine große, gelbe Sonne entsteht, ein Schiff fährt auf dem Wasser, mit einem winkenden Kapitän. Für den Strand nehmen sie braun, es ist ziemlich dunkel, deshalb malen sie die Flächen nicht ganz aus. Ein bisschen wirkt es wie Krikel-Krakel. Sie lachen, das wird Finn besonders gefallen.
Als sie aus dem Fahrstuhl steigen, stehen Polizisten vor der Wohnungstür. Und als Leon einen Blick in die Wohnung werfen kann, lässt er das Bild zu Boden fallen.
Der Zug stoppt, Leon schreckt hoch. Sofort zieht er aus der Hosentasche das gefaltete Blatt Papier. Er öffnet es. Für Finn, haben sie in die Sonne geschrieben.

(...)

Lesen Sie hier die komplette Diskussion zu diesem Text (PDF).

Dieser Text stammt aus dem Deutschen Schriftstellerforum / http://www.dsfo.de