



Vom Trösten 2

Hey Perry,

vielen Dank für deine Einschätzung! Ich habe gerade erst angefangen mit einem eher prosaischen Stil zu arbeiten und da kann es bestimmt vorkommen, dass einige Passagen zu prosaisch werden. Ich werd in Zukunft darauf achten!

Was die Meerbilder betrifft hast du völlig recht, das weiß ich auch, dass die etwas abgegriffen sind aber irgendwie komme ich einfach nicht von ihnen los, das Meer zieht sich wie ein roter Faden durch meine Gedichte. Ich versuche oft davon Abstand zu nehmen, aber komme am Ende einfach fast immer darauf zurück. Ich will mal sehen ob ich nicht wenigstens originellere Bilder verwenden kann, wie du vorschlägst.

Allerdings muss ich noch kurz darauf hinweisen, dass es keineswegs um eine durchliebte Nacht geht :wink: Vielleicht macht das die Wahl des Meeres als unkontrollierbares, unbekanntes, oftmals brutales Element etwas verständlicher (abgesehen davon, dass ich sowieso immer über das Meer schreibe haha).

Liebe Grüße

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).