Leere Knochen

Jarda, es geht nicht um die Talentschmiede, und um s überarbeiten. Ich habe mein Werk in die Lyrik gestellt,WEIL ich der Meinung bin, dass da nichts zu überarbeiten gibt. Bin übrigens nicht der Einzige. In anderen Literaturforen wird das Teil abgefeiert, von sogenannten erfahrenen Lyrikern. WAS N DASS für n SCHEISS. Klingt wie " erfahrene Automechaniker ". Wir reden hier doch nicht über Tomaten,
Autos oder Kugelschreiber Hersteller.
Natürlich hat JEDER das RECHT seine Meinung kundzutun!
Aber Literaturforen sind meiner Meinung da zu da, UM ZU DISKUTIEREN, und nicht DIKTIEREN!!!!!!

Lesen Sie hier die komplette Diskussion zu diesem Text (PDF).

Dieser Text stammt aus dem Deutschen Schriftstellerforum / http://www.dsfo.de