



Erster Roman, Erstes Kapitel

Okay danke für den Hinweis.

Das mit dem Scheiberling nehm ich gerne zurück ;)

Das mit der Namenswiederholung hätte ich auch selbst erkennen können, aber das nennt man dann wohl Betriebsblindheit.

Bezüglich der Todesursache kann ich sagen, dass ein wenig Fiktion in der Story mitschwingt.

Der Mord kann zu diesem Zeitpunkt der Geschichte noch nicht in seiner Gänze aufgeklärt werden.

Dies kann erst im weiteren Verlauf der Story geschehen, wenn die fiktiven Elemente eingeführt werden, sodass ein "Aha-Effekt" entsteht.

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).