



Wiederfindung einer Fremden

Ohne groß zu Rätseln biss John in einen Apfel und war überrascht, als er den Geschmack von frischen Brötchen schmeckte. Als er sich gesättigt hatte, verpackte er sein Zeug, lud seine Revolver auf und stapfte weiter nach Norden am Ufer des Sees entlang.

Der See war riesig und in der Ferne konnte John eine Landzunge ausmachen. Er nahm sich vor, bis dahin zu wandern und dann, wenn noch nichts passiert war, umzukehren. Das heißt nicht, dass er aufgab. Dort, wo er gelegen hatte, war ungefähr die Mitte der Bucht. Süden barg eine ebensogroße Hoffnung wie der Norden.

Mitten in seinen Überlegungen spürte John eine leichte Erschütterung. Er warf sich sofort hin, denn er befürchtete ein Erdbeben. Doch als dann nichts geschah, rappelte er sich wieder auf, klopfte sich den Sand ab und ging weiter, allerdings nun wachsamer.

Die Sonne stand nach einigen Stunden schon zur Hälfte am Horizont, als ein weiteres Beben die See und den Strand erschütterte. John warf sich hin und hörte weiter weg etwas Metallisches weg brechen. Metall? In der Wüste?, dachte John und zückte einen silbrig glänzenden Revolver. Er ging einige Schritte und spürte plötzlich, wie der Sand wegsackte. Es war nicht das gemütliche Rutschen von Treibsand, sondern ein abruptes Luft-unter-den-Füßen-haben. Dann rauschte John mit einigen Tonnen Sand in eine Grube aus purem Stahl und reiner Dunkelheit...

John lag in einem Raum aus mattschwarzer, fast blauer Farbe und noch dazu auf einem Tisch. Er war schwach, gefesselt und ihm war kotzübel. Noch dazu sah er durch eine Art von Nebel und sah – und hörte – wieder die schwarzen Gestalten mit den roten Augen. Sie sprachen in einer Art von wässrigem Englisch, alles untersetzt mit feuchten Schmatzlauten.

„Und? Was ist es? Es sieht anders aus als das Wesen in der Brutkammer! Ist es die gleiche – schmatz– Rasse?“

„Es sieht so aus, Bruder. Dieses hier hat keine interne Brutkammer wie das andere Wesen, also dient es ihnen wohl zur Fortpflanzung. Mann, sind die männlichen Wesen hässlich! Schmatz.“

„Wie Recht du hast. Man kann sie nicht zum Brüten verwenden? Schade. — Was machen wir mit diesem Ding?“

„Wir lassen es aufwachen, verstecken uns und geben ihm indirekte Befehle, wie es hier herauskommt. Wir dürfen es auf keinen Fall an der Brutkammer vorbeiführen. Wer weiß, was es darin sehen mag. — Ich leite die Aufwachautomatik ein. Hoffentlich hat es nichts davon mitgehört.“

„Gut, Bruder. Ich gehe schon mal vor.“ John hörte, wie sich eines der Wesen platschend entfernte und konzentrierte sich auf das andere. Es beschäftigte sich mit einigen Apparaturen an der Rückwand und er konnte nicht sehen, mit was. Die Wesen waren schwarz wie Öl und glänzten auch so. Sie sahen wie von einem Kind gezeichnete Figuren der Meermenschen aus. Irgendwie unfertig und ohne oberflächliche Merkmale.

John schloss die Augen bis auf einen kleinen Schlitz und wartete darauf, dass das Wesen ging. Sekunden später wuselte es an ihm vorbei und verschwand. Nach einer geschätzten Minute öffneten sich die Fesseln und John erhob sich langsam, um seine Übelkeit nicht noch zu verschlimmern. Es ging gerade so.

Er ließ sich langsam auf den Boden gleiten und fühlte nachgiebiges Material. Irgendwie lebendig. Mit gezückten Revolvern schlich sich John gebückt aus dem Untersuchungsraum und wandte sich nach rechts. John bekam mit, wie diese Wesen versuchten, ihn irgendwo hin zu lotsen und zwar telepathisch. Da gab es nur ein Problem: John war auch ein Telepath. Und ein ausgezeichneter noch dazu. Und so ging er immer in die andere Richtung, die ihm diese Wesen versuchten einzutrichtern.

Irgendwann, nach wer weiß wie vielen Stunden, kam John in einen Bereich, der fast schon hell war. Mehrere Wesen saßen an Kontrollen vor einem riesigen, halbrunden Fenster und riefen sich gegenseitig



Wiederfindung einer Fremden

Statusberichte zu. Telephatisch natürlich.

John aktivierte seinen Schutz, damit die Wesen ihn zumindest nicht richtig hören und sehen konnten. Wenn sie genau vor ihm standen, konnten sie ihn sehen, aber nur dann. Langsam und fast auf Zehenspitzen schlich sich John hinter eines der Wesen, um bessere Einsicht in den Raum dahinter zu erlangen.

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).