



Feierabend

Hey Fao,

danke! Bisher hab ich meine "Tracks" nur im Bekanntenkreis rumgegeben, deshalb freut mich jede Reaktion von außerhalb.

Macht mir Spaß, aus den unterschiedlichen Sprechweisen, der Rhetorik verschiedener Jahrzehnte und Orte etwas neues zusammensetzen. Zum Beispiel wie fein (aber auch restriktiv) die Damen in deutschen Unterhaltungstreifen der 50'er Jahre sprechen - 'So, und nun wieder zur Sache!', wie die vom WDR gefilmten Yanomamis am Amazonas ihre Liedchen trällern, oder - den muss ich hier auch noch erwähnen - wie 'Leutnant' Helmut Körschgen seine "Oh, was schöne Nüsschen!"-Textzeile in "00Schneider" zum besten gibt. Das ist insgesamt auch eine meiner stimmigsten Nummern, auch wenn die Klangqualität durch die unterschiedlichen Klangquellen nicht so hoch ist.

Grüße, Kealakekua.

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).