



Facharbeit, brauche Hilfe.

Hey Roman,
erstmal danke für den Link, und wäre cool, wenn man diesen Teil des Forums irgendwie aktualisieren könnte, hihi :)

Naja, es soll keine "Pseudo-Wissenschaftliche" Arbeit sein.
Ich bin nicht auf der Uni!

Naja, ich hatte eben ein paar Punkte, die ich bearbeiten wollte.
Ich wollte mich den Teil der Lyrik **nähern**, was in der Politik die Rhetorik ist.
Also, das was Menschen dazu bringt mitgezogen zu werden, oder Emotionen dabei zu fühlen, wie z.B. Wut, Liebe, Freude, Begeisterung.
Also dieser Teil wird sehr subjektiv, da ich eben sowas nicht "biologisch" oder wissenschaftlich erklären kann.
Ich will/kann euch nur um eure Erfahrungen bitten.

Dann z.B. den "Geist der Lyrik" erfassen, das was sie ausmacht, das was Lyrik zu Lyrik macht und nicht zu gereimter Prosa.
Was das besondere der Lyrik ist, warum sich Menschen zu soetwas wenden.
Eben die Besonderheit.

und..

Ab wann man denn auch von Kunst sprechen kann, vorallem wollte ich den Dadaismus ansprechen, weil er **MIR** nicht so zusagt.
Was andere davon halten...

Ich hoffe ich konnte bisschen präziser werden.

Vieles was meine Arbeit betrifft, konnte und habe ich hier auf diesem Forum schon nachgelesen.
Hat mir enorm weitergeholfen, dennoch bleiben mir einige Fragen, die ich nicht von alleine "bewältigen" kann.

Danke.

Liebe Grüße

Ex

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).