AG Exposé

Extra für dich:

Murmel hat Folgendes geschrieben: Es gibt **viele verschiedene Antworten zu der Frage, wie soll ein Exposé aussehen**, aber trotzdem wollen wir versuchen, Anregungen zu geben, wie der Inhalt gestaltet werden könnte.

Als Hilfsmittel bietet sich der Thread Leitfaden Exposé an und auch in unserem Wiki findet sich dazu schon etwas.

Für die Mutigen steht eine AG Exposé zur Verfügung, wo ihr euer **Exposé gegenlesen lassen** könnt.

... to be continued.

:)

Keiner kann dem Autoren eine genaue Recherche abnehmen. Die meisten Agenten oder Verlage schreiben vor, was sie wollen, aber eben nicht alle. Wikipedia hat eine Meinung, Federkiel eine andere, und im Montsegur wird auch Information angeboten. Tja, und Bianka hat eine Meinung, und Hardy-Kern eine und Murmel und Nordlicht und und und.

Ob du in die AG willst oder nicht, musst du selbst wissen. Ich schreibe niemandem vor, wie er sein Exposé gestaltet. Wenn du meinst, keine Figurenliste beilegen zu müssen, dann lege keine bei. Wenn du meinst, dass ein trockenes Inhaltsverzeichnis den Lektoren glücklich macht, auch gut. Diese Verantwortung kann und will ich dir nicht abnehmen.

Die AG soll nur die Möglichkeit bieten, Exposés auf Verständlichkeit zu prüfen. Denn das ist meistens das Hauptproblem: Autor kennt seine Story zu gut, ist zu nahe dran und schafft es daher nicht, sich auf wenigen Seiten so auszudrücken, dass ein Fremder verstehen kann, um was es eigentlich geht.

OK?

Alles andere ist Formsache.

Lesen Sie hier die komplette Diskussion zu diesem Text (PDF).

Dieser Text stammt aus dem Deutschen Schriftstellerforum / http://www.dsfo.de