



Rund ums Exposé

Als Erstes ist es wichtig, zu entscheiden an wen das Exposé gehen soll. Manche Verlagslektoren haben eine sehr genau Anforderung, wie das Angebot aussehen soll.

Im Nachfolgenden wird von einem allgemeinen Exposé die Rede sein, eines das sich gut für Agenten und Lektoren eignet, die keine speziellen Anforderungen gestellt haben.

Ein Angebot setzt sich in der Regel zusammen aus:

Anschreiben

Exposé (das Zusammenfassung, Figurenliste, Kurzvita, und ggf. historischem Hintergrund umfasst)

Leseprobe

... to be continued

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).