



Virus

Hallo Scheinheilige!

Ersteinmal danke ich dir für die konstruktive Kritik!

Ich habe meinen Text dementsprechend verbessert (Kommas!...grr) und mir eine Memo an mich selbst hinterlassen zukünftig mehr auf Wiederholungen zu achten :-)

Es hat mich gefreut zu hören, dass dir mein Schreibstil gefällt und meine Einleitung den Effekt hatte, den sie haben sollte.

Das monotone und distanzierte im ersten Kapitel ist beabsichtigt, ich habe versucht den Schreibstil an Rheas Charakter anzupassen. Das die Einleitung weniger distanziert wirkt, hat auch seinen Grund: Der Text wird von Rhea in der Zukunft - also nach den Ereignissen in denen es in dem Buch geht - erzählt. Während des Buches durchgeht Rhea eine Wandlung, die sich auf ihre unsoziale Einstellung, Verslossenheit und "Menschenfeindlichkeit" bezieht. Auch das habe ich versucht im Schreibstil darzustellen.

Auch die Klammern/Einwürfe haben ihren Sinn, denn außerhalb der Einleitung erzählt zwar auch die "zukünftige Rhea", aber mit der Sichtweise von der "alten Rhea", zumindest, wenn es nicht ausdrücklich anders betont wird (zum Beispiel durch: "Aber das konnte ich zu diesem Zeitpunkt noch nicht wissen").

Die Klammern sind Kommentare, die die "zukünftige Rhea" einwirft. Vielleicht hast du auch bemerkt, dass ich darauf bedacht war sie in den Klammern etwas lebenswürdiger und offener darzustellen.

Die beiden "Weiter im Text"s sind auch bewusst gewählt um Rheas steife/strenge Haltung darzustellen, aber bei dem Rest hast du mich rothändig erwischt und ich werde garnicht erst versuchen die Tat abzustreiten ^_^

Danke das du dir die Zeit und Mühe gemacht hast um meinen Text so ausführlich zu kritisieren, du hast mich auf viele Makel aufmerksam gemacht, auf die ich zukünftig besser acht geben muss: DANKE!

Liebe Grüße
S.Rothe

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).