



Wüste

Hi Enfant,

Die Skepsis am Anfang liegt sicherlich daran, dass das Gedicht "Stilmittel" verwendet, die man anderswo als Fehler ankreiden würde: Die bereits angesprochenen Wiederholungen, die simple Sprache, dass der Erzähler sogar zwischendurch den Faden verliert. Aber, der Zweck heiligt schließlich die Mittel.

Mich interessiert beim Schreiben von lyrischen Texten übrigens meistens eher, was (noch) geht und nicht, was nicht (mehr) geht. Solche "Experimente" können natürlich auch gründlich schief gehen. Aber dafür sind wir ja hier in der Werkstatt - zum Ausprobieren.

Was mir an deiner Kritik gefallen hat ist, dass du einen "Flow" bemerkt hast.

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).