Im Visier

Danke Soraya und Alogius für eure Bemühungen und schön, dass es auch Leser hier gibt, die dem Schreibstil etwas positives abgewinnen können.

In einer Einschätzung seid ihr euch ja beide sehr einig:

Zitat: Deine Gedankeneinschübe finde ich oftmals etwas... Nun ja, unglaubwürdig. Zum Beispiel diesen hier:

Zitat: Zu den Gedankeneinschüben:
Da sehe ich ein Manko, denn die sind wirklich zu genau bzw. zu überlegt.

Da habt ihr wohl recht. Insbesondere der Beispielsatz mit den Himmelsrichtungen ist wohl viel zu ausformuliert, um glaubwürdig zu klingen. Wie ihr vielleicht im anderen Thread schon gelesen habt (Soraya ganz sicher, da sie ja geantwortet hat), habe ich Probleme mit meinen Dialogen oder auch inneren Monologen. Ich versuche sie zu professionalisieren und damit wirken sie nicht mehr authentisch. Daran muss ich wohl noch ganz dringend arbeiten. Ist wie gesagt meine aller erste Geschichte, an der ich schreibe.

Zitat: **Zitat:** dabei zog sich ihre Linke schneller als die Rechte vom Körper weg –, führte dazu, dass sie nach dem ersten Aufprall ihren Schwung nach rechts abfederte.

Ist das wichtig? Ob rechts oder links ist mir - gelinde gesagt - ziemlich egal. Das würde ich also ersatzlos streichen.

Ich wollte damit versuchen, dem Leser ganz genau zu zeigen (zu erzählen), was da passiert. Aber du hast damit sicherlich Recht. Das kann man gut streichen.

Zitat: Sie designierte.

"Sie resignierte." wollte ich eigentlich schreiben. Das passt dann ja, oder nicht?

Zitat: **Zitat:**
Auf dem Boden erkannte Alena eine kleine Stufe. ‚Eine Stufe!'

Das "Eine Stufe!" ist hier m.E. ziemlich überflüssig.

Ursprünglich wollte ich damit ihre Fassungslosigkeit verdeutlichen.

Danke für eure Bemühungen und wie ich im ersten Beitrag schon schrieb: Ich zweifel daran, ob ich das Buch zu Ende bringen werde, da ich keine halben Sachen machen möchte. Wenn ich es fertig bringe, dann soll es mir und vielleicht auch ein paar anderen gefallen. Das ist nicht so einfach ;) Aber da erfreut mich dann natürlich ein Lob wie das von Alogius sehr.

Noch einmal die Frage zum Forum, da ich neu hier bin:

Zitat: Wenn so ein Thread dann langsam aber sicher in der Versenkung verschwindet, ich aber in ein paar Tagen zu einem Absatz aus derselben Geschichte eure Meinung hören möchte - Soll ich dann diesen Thread wieder hochholen und hoffen, dass jemand - für den der Thread neu ist - bis zu Ende durchscrollt

Dieser Text stammt aus demDeutschen Schriftstellerforum / http://www.dsfo.de

Im Visier

oder einen neuen Thread eröffnen mit zB dem neuen Kapitelnamen?

Wie handhabt ihr das hier?

Lesen Sie hier die komplette Diskussion zu diesem Text (PDF).

Dieser Text stammt aus dem Deutschen Schriftstellerforum / http://www.dsfo.de