



Fischer- Prolog

Locard hat Folgendes geschrieben: Nabend Wastedragon

Warum fängst du eigentlich mit einem Prolog an? Ist das eine Art Vorrausschau?

Zum Thema Tiefgang? In welche Richtung willst du ihn denn bringen? Was schwebt dir so vor?

Beste Grüße, Locard 8))

Moin Locard.

Der Prolog soll einen Vorgeschmack auf die Geschichte liefern.

Die Langatmigkeit wird sich vermutlich über die gesamte erste Hälfte des Buches ziehen, Thran ist auch nicht der eigentliche Hauptcharakter.

Ich versuche der Geschichte durch die Charaktere Leben einzuhauchen und den Hauptteil der Handlung "zwischen den Zeilen" zu erzählen.

Auch Thrans "Gabe" wird keine entscheidende Rolle spielen, allerdings wird man später noch mehr darüber erfahren.

Ich verfolge einen etwas "Unkonventionellen" Ansatz über den ich noch nicht viel verraten möchte.

Danke für die Kritik, ich nehme sie mir zu Herzen.

Zitat: Hallo wastedragon,

ein Prolog müsste irgendeine bezeichnende Geschichte als Vorgeschmack auf den Roman erzählen. Du beschreibst hier einfach ein Stück Handlung, dass an irgendeiner Stelle im Roman vorkommen kann.

Ich erzähle die unmittelbare Vorgeschichte.

Man könnte es als ein Teil der Handlung sehen, allerdings sind viele der angesprochenen Dinge erst sehr viel später zu verstehen.

Somit ist es auch ein Vorgeschmack. ^^

Auch die danke für die Kritik, ich nehme sie mir zu Herzen.

Güße, Wastedragon

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).