



erstes Kapitel für einen Fantasy Roman

Hey Leute!

Ist ja ganz schön schwer "lebendiger" zu schreiben.

Ich habe jetzt den Anfang des ersten Kapitels überarbeitet.

Was haltet ihr bis jetzt davon?

Nur schwach drang das grelle Licht des Vollmondes durch die dichten Wolken. Die Nacht wirkte dadurch gespenstischer, fast schon beängstigend. Ab und an unterbrach der Ruf einer Waldohreule die unheimliche Stille, die den sonst so belebten Burghof wie ausgestorben erscheinen ließ. Lediglich zwei Wächter des Königs standen an dem wuchtigen Tor, das die Burg zu Thallingdon von der Aussenwelt abschottete.

...

Ich habe mir gedacht, wenn der Anfang soweit gut sein sollte,

fällt einem das Weiterschreiben sicher leichter.

Deswegen haben ich nur einen kleinen Auschnitt hier reingesetzt.

Freu mich schon auf eure Kritik! :wink:

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).