



Löschpapier

Moin Reggy,

entweder war ich vor einiger Weile grottenschlecht oder bin jetzt kurz vorm Literaturnobelpreis, denn Du wiederholst ja, dass ich ständig besser werde :lol:

Nein, Spass beiseite. Du hast das schon sehr gut geschrieben, der Versuch von der experimentellen Linie wegzugehen. Das "Umbruchgedicht" allerdings war noch sehr experimentell.

Was solls. Mir ist wichtig, dass ich das sagen kann, was ich sagen will (egal mit welcher Form) und die Freude ist natürlich groß, wenn es erstens ankommt und zweitens auch gefällt. Der rege Austausch hier hilft mir zumindest, mich (weiter) zu entwickeln. Ohne DSFo wäre ich vllt. in eine völlig andere Richtung geschwommen (vllt. gereimt, vllt. kürzer, vllt. noch abstrakter) - ich weiß es nicht. Jedenfalls bin ich darüber froh, wie es gekommen ist.

So, das war jetzt relativ viel am Text selbst vorbei (ich habe bei diesem versucht, viele Elemente wiederkehrend einzubauen, in unterschiedlicher Bedeutung - bei Interesse markier ich diese Mal, wenn dabei auch die Gefahr besteht, von nudelino wieder eins "rübergebraten" zu bekommen, weil ich zuviel verrate :-)).

Lieben Gruß,

G.

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).