



Eines stand vor den Prüfern

Hui, hätte nie gedacht, dass dieser experimentelle Erguss irgendwann noch jemandes Aufmerksamkeit auf sich ziehen wird. Danke, dass du dieses Gedicht so liebevoll rezensiert hast!

Genau die Emotionen, die du interpretierst, wollte ich hinein bringen und war mir nicht sicher, ob mir dies gelungen war. Ich hatte Angst, das Gedicht könnte verworren, versponnen und zusammenhanglos erscheinen, oder umgekehrt, viel zu pathetisch geraten sein.

Vielen Dank, dass du es klar gedeutet hast, denn genau das wollte ich transportieren: Das Gefühl, sich rechtfertigen zu müssen, überfordert zu sein vor den Ansprüchen einer kalten Welt, die alles, was einem im Leben etwas bedeutet, als nichtig bewertet.

Deine Vorschläge mit der Zeichensetzung fand ich sehr interessant und zutreffend; werde ich übernehmen!

Deine Kritik hat mir umso mehr gut getan und mich motiviert, da ich zurzeit einen mächtigen lyrischen Hänger habe und an allem zweifele. Ich bin so dermaßen am Ende, dass ich sogar schon ein Frühlingsgedicht geschrieben habe, kannst du dir das vorstellen? :blink: :lol:

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).