



Veiths Linux-Tipps: Programmierbare Maustasten beliebig nutzen

Zitat: die Ultimas habe ich alle, und dank Gog_com sogar legal; kosten ja nix mehr. Die habe ich immer legal gehabt, schließlich hatten sie damals den besten "Kopierschutz" überhaupt: Stoffkarte des Kontinents, ein (vermeintlich) aus der Spielwelt stammender Kettenanhänger oder eine Münze aus Metall, Zauberbuch mit (Kunst)ledereinband, etc. Bei solchen zum Spiel gehörigen Sammlerextras musste man doch einfach das Original haben wollen, statt sich mit einer Schulhofkopie zu begnügen. Ich weiß nicht warum, aber noch nie hat mich eine Spiel-/Fantasywelt so reingezogen wie die von Ultima 4, und eine vergleichbare Spielerfahrung hat nie wieder ein Spiel bei mir geschafft. Wahrscheinlich, weil es damals das erste richtige Open-World-Game war, das ich gespielt habe. Hab ich schon auf dem C64 monatelang gespielt und jeden Millimeter dieser Spielwelt erforschen wollen. Und mir später die Amiga-Version gleich nochmal gekauft, weil sie schönere Graphik hatte, viel schneller lief und man endlich auch in Dungeons abspeichern konnte.

Aber okay, ich hör jetzt auf, sonst brauchen wir auch noch einen Retrogames-Nostalgiefaden.

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).