



Wie lange braucht ein Kleinverlag?

Eliane hat Folgendes geschrieben: Ich kenne mich mit SP nicht wirklich aus, aber etwas weiß ich: Du kannst alles - ob Coverdesign, Lektorat, Korrektorat, Satz, Vermarktung, sogar als Hörbuch einlesen lassen - als Dienstleistung einkaufen, wenn du willst. Das verringert das Risiko, selbst aus Unkenntnis etwas zu versauen (ein Coverdesign würde ich mir z.B. sicher nicht selbst zutrauen). Dann stellt sich halt die Frage, wieviel dein Buch einbringen muss, um überhaupt bei Null rauszukommen.

Ob man mit Verlag einen besseren Verkaufsrang hat, bezweifle ich ganz stark. Außer, du bist wirklich beim Großverlag auf deren Top-Programmplätzen.

Ja, bei null sollte das Buch schon rauskommen, sonst wär ich extrem frustriert, vermute ich :)
Beim ersten traue ich mich glaub ich fast nichts investieren und beobachte einfach, was passiert ^^ Das Hörbuch könnte man evtl auch danach noch machen, wenn es gut läuft. Cover ist natürlich ein Problem, entweder ich lerne das noch oder es wird halt nicht sonderlich gut, falls ich SP mache. Oder ich gebe doch etwas Geld für ein vorgefertigtes Cover aus :/

Danke euch allen nochmal für eure Erfahrungen :)

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).