



Der Kräutersammler

Vielen Dank für eure Kritiken!

@Mine:

Dialoge finden ja immer zwischen zwei Personen statt. Da mein Protagonist ja allein in einem stillen Wald unterwegs ist, gestaltet sich das schwierig. Ich könnte ihn Selbstgespräche führen lassen, das würde dann aber die Stille in meinen Augen zerstören. Seine Gedanken auf diese Weise auszudrücken erscheint mir auch unpassend, da das für mich irgendwie die "Perspektive von Außen" kaputt machen würde, die ja durchaus beabsichtigt ist. Trotzdem danke ich dir für deine Vorschlag!

@Phenolphthalein:

Vielen Dank für deine sehr ausführliche Kritik. Ich kann die meisten deiner Punkte durchaus verstehen, jedoch fällt es mir schwer jetzt an deiner Kritik "zu wachsen." Ich würde dich deshalb gern um ein paar konkrete Verbesserungsvorschläge bitten.

Zitat: Die Beschreibungen sind recht minimalistisch [und grenzwertig für eine KG].

Was meinst du mit "grenzwertig"? Nur diesen Punkt verstehe ich nicht recht. Wo ist denn bei Beschreibungen für Kurzgeschichten die "Grenze"?

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).