waltzing matilda

danke für dein Interesse!
Wer sollte es schon sein, außer der Gitarrist, den sie begleitet.
Ich bin zwar immer bemüht, meinen Texten eine reale Bildebene zu unterlegen, aber Poesie ist nun mal kein Tatsachenbericht.
Wenns Dir hilft, stell Dir vor, sie hätte die "1. Geige" (Violine) in einem berühmten Orchester gespielt. :wink:
LG
Perry

Lesen Sie hier die komplette Diskussion zu diesem Text (PDF).

Dieser Text stammt aus dem Deutschen Schriftstellerforum / https://www.dsfo.de