Selbstverlag ohne PoD und Nova

Ich hatte gerade einen sehr gewinnbringenden Kontakt mit einer Schriftstellerin, die seit über zehn Jahren publiziert.

Sie sagte, der große Vorteil bei Nova liegt in der Auslagerung der Logistik. Bei den Zwischenhändlern gäbe es wohl ein riesiges, computergesteuertes Hin und Her an Lieferungsanforderungen und Rücksendungen - mit den dazugehörigen Versandkosten. Dabei geht es oft um Kleinmengen und um kurze Abstände.

Sie war so überzeugend, dass ich jetzt doch wieder zu Nova tendiere.
Kann mir jemand ihre Aussage so bestätigen?

Lesen Sie hier die komplette Diskussion zu diesem Text (PDF).

Dieser Text stammt aus dem Deutschen Schriftstellerforum / https://www.dsfo.de