



Titellos

Naja, der erste Abschnitt sollte schon so sein das man Weiterlesen möchte ohne das es gleich mit einer Actionszene beginnt. Natürlich sind die Spannungsbögen in jedem Abschnitt unterschiedlich und man schreibt nicht alles mit der gleichen Eindrücklichkeit. Aber ein zu sanfter Einstieg mag auch nicht zum Weiterlesen verführen oder?

Und die Zeiten mögen vorbei sein aber wenn es nur nach Kommerzialität wo bliebe dann der Spaß?

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).