



Hallo! Hilfe für Thriller/Mystery/Horror Story gesucht!

Hallo Tetz! :-)

Es stimmt, dass interaktives Storytelling, also Stories für Spiele, und traditionelle Literatur sich unterscheiden. Deshalb habe ich auch noch eine weitere Person im Team, die sich besser mit Gameplay, Mechaniken und Gamedesign im Allgemeinen auskennt. Der gesuchte "Autor" muss also kein Fachwissen in puncto Gamedesign mitbringen.

Wer sich dazu entschließt, die Story mit mir zusammen zu gestalten, kann sicher sein, dass er/sie an den Einnahmen beteiligt sein wird und sein/ihr Name als Mitwirkende/r genannt wird. Dieses Geld gibt es logischer Weise erst nach dem Abschluss des Spiels. Ich habe vor das Game, wenn wir vorzeigbares Material haben, über Kickstarter crowdfunden zu lassen. Es besteht bei Independent-Game-Projekten natürlich immer das Risiko, dass es ein Flop wird oder, dass die Finanzierung über Kickstarter nicht erreicht wird. Ich hoffe es gibt trotz dieser Eventualitäten Interesse an dem Projekt.

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).