Zwei Sprachen in derselben Handlung

Ebenfalls valide Punkte, danke dafür.

Jetzt wo ich drüber nachdenke - der Grund, warum ich kein Beispiel in anderen Werken dafür finde ist wohl auch der, dass es eher umschrieben, nicht als Dialog ausgeführt wird.

Lesen Sie hier die komplette Diskussion zu diesem Text (PDF).