



Ist ein männlicher Protagonist im Frauenroman unmöglich?

Danke euch auf jeden Fall schon einmal für eure Kommentare.

Ich hatte ohnehin vor auch aus ihrer Perspektive einige Szenen zu schreiben, es ging nur grundsätzlich darum, ob ich ihn als Hauptprotagonisten lassen kann.

Ich habe vor erst einmal die ersten 4-5 Kapitel so zu schreiben, wie ich mir das vorstelle und dann das Feedback meiner Agentur einzuholen. Wenn das dann gar nicht passt, drehe ich entweder die Geschichte um oder ich lege sie auf Eis und starte ein neues Projekt.

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).