



Das Original

Hallo, I of D,

Eindeutigkeit hakt man oft zu leicht ab. Ich mag es, wenn ein Text es schafft, dem Leser Optionen zu lassen. Kann das Lyrische Ich eigentlich objektiv sein? Wird es tatsächlich gequält oder quält es sich? Sind die Peiniger wirklich böse? Fragen finde ich spannender als Antworten.

LG, Zettel

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).