Tabula rasa?

Seraiya hat Folgendes geschrieben: Wenn du dich mit dem Einstellen hier im Forum (noch) nicht wohlfühlst, dann lass es bleiben.
Eine andere Möglichkeit wäre, dass du dir ein paar Texte hier im Forum anschaust, Kritiken dazu liest und dann einen oder zwei Kritiker mal per PN anschreibst und nachfragst, ob sie etwas von dir lesen und dir privat Feedback geben würden.
Auf diese Weise kannst du jemanden finden, der dein Schreiben versteht und dich weiterbringen kann oder auch jemanden, der dich in der Luft zerreißt und deine Zweifel noch weiter anfacht.
Dir muss nur immer bewusst sein, dass diese Meinungen subjektiv sind. Ob und wie es dir helfen kann, entscheidest du am Ende selbst.
Wie gesagt, ich habe bereits etwas im Forum veröffentlicht, da wurde mit Kritik auch nicht gegeizt. Es geht also nicht darum, hier zum ersten Mal etwas einzustellen, sondern explizit um den Entwurf, an dem ich gerade sitze und mit dem ich unzufrieden bin.
Eulenbaum hat Folgendes geschrieben: Wann hast Du drei Mal angefangen?

Das ist mir entgangen.

Gruß,
Eulenbaum
Das bezog sich glaube ich eher auf meine drei Fragen im Zitat, die allesamt mit "ja" beantwortet wurden.

@all: Danke für die Antworten. Ich werde ein bisschen am Text feilen und vielleicht demnächst etwas einstellen. Vielleicht gibt mir die Neuausrichtung/-strukturierung da den nötigen Anschub.

Lesen Sie hier die komplette Diskussion zu diesem Text (PDF).

Dieser Text stammt aus dem Deutschen Schriftstellerforum / https://www.dsfo.de