



Blauer Park

Hallo, Tula,

klar nehme ich Deine Kritik an. Ich will doch wissen, wie meine Texte wirken. Wie bei Trakl (den "Georg, 1914" hast Du ja auch kommentiert) geht es hier um die Verarbeitung von Kunst. "Blauer Park", "Die Jungfrau im Baum" etc. sind Werke von Paul Klee, die ich zu einer eigenen Mythologie verdichtet habe, während ich damals durch die Ausstellung ging. Damit biete ich natürlich bereits Bilder an und lasse dem Leser keinen Freiraum, selber welche zu erschaffen. Der Veilchenwind trägt einen "blauen" Duft, die Perlenketten, als Waffen missbraucht, sind Attribut der Jungfrau, surreale Visionen eben. Das magst Du als dicke aufgetragen empfinden, ist wohl auch gerechtfertigt, weil der Zugang zu dem Text zugegebenermaßen schwierig ist.

LG, Zettel

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).