Ich bin verwirrt. Wie setzt ihr Absätze im Dialog?

Vielen Dank für deinen Post, Raphael. Holger und Uschi sind einfach der Hit :lol:

Ich denke, ich werde versuchen, in Zukunft grob nach Personen zu trennen (nur in Dialog-Absätzen, nicht in erzählenden). Aber auch nicht immer, wenn es mal anders besser passt und trotzdem verständlich ist.

Würde mich dennoch freuen, wenn hier noch ein paar mehr Leute schreiben, wie sie es machen. Eigentlich muss man sich über sowas doch Gedanken machen, statt einfach "blind drauflos zu schreiben".

Lesen Sie hier die komplette Diskussion zu diesem Text (PDF).

Dieser Text stammt aus dem Deutschen Schriftstellerforum / https://www.dsfo.de